



WASATCH SOFTTRIP[®] SP

FOR SEPARATIONS PRINTING



RIVOLUZIONARE IL COLOR SEPARATIONS

Offset, Flexografia & Serigrafia

Le stampanti inkjet hanno rivoluzionato la produzione delle separazioni colore per la serigrafia, flexo e stampa litografica. Wasatch ha tutte le caratteristiche di cui avete bisogno per affrontare con successo questo tipo di stampe: non accontentatevi di niente di meno! Softrip SP e' la soluzione leader nell'industria per la separazione colori con stampanti inkjet.

Investimenti a basso costo grazie alle stampanti inkjet

Le moderne stampanti inkjet sono in grado di produrre film di alta qualita' senza i costi delle tradizionali fotounita'. Le pellicole prodotte con Wasatch presentano una qualita' comparabile a quelle ottenute con fotounita, ad una frazione del costo.

Workflow sotto controllo

Non dover dipendere da servizi esterni ottimizza i tempi, e contemporaneamente incrementa la flessibilita' di rispondere alle esigenze dei vostri clienti e vi rende pronti a cambiamenti dell'ultimo minuto. In tutto il mondo svariate serigrafie usano SoftRIP SP con stampanti inkjet per servire al meglio i propri clienti e battere la competizione.

Rientro veloce dell'investimento

Potete acquistare una stampante inkjet di qualita' e il software Wasatch allo stesso prezzo che paghereste in pochi mesi per avere le pellicole dal vostro fornitore esterno. Risultati di qualita', miglior servizio, rientro veloce dell'investimento! Cosa state aspettando?

Precisione e semplicita'

Creare pellicole con la tecnologia tradizionale richiede esperienze specifiche. SoftRIP SP e' cosi' facile da imparare ed usare che anche utenti con un minimo background nella produzione di pellicole saranno in grado di ottenere velocemente risultati di qualita'. Gli utenti piu' esperti troveranno tutti i controlli per applicare la loro esperienza a questa nuova metodologia.

Retini privi di moiré

Solo SoftRIP SP utilizza Wasatch Precision Rosette Screens[®] per produrre celle perfettamente centrate per tutta la lunghezza/ larghezza della vostra pellicola. Con risoluzioni e lineature concepite per la separazione colori, questo insieme di retini produce risultati della massima qualita'.

Molteplici strumenti di controllo

Wasatch e' un pioniere nel campo delle separazioni su stampanti inkjet. Con strumenti come "Hybrid Screens" per eliminare il moiré del giallo, il supporto per overprint, e molto altro ancora, SoftRIP SP e' la risposta per ottenere il vostro obiettivo nella separazione colori.

SOLUZIONE LEADER
nel **MERCATO**
di **PRODUZIONE**
PELLICOLE

333 South 300 East
Salt Lake City, UT 84111, USA


WASATCH
COMPUTER TECHNOLOGY

+1.801.575.8043
800.894.1544

www.wasatch.com

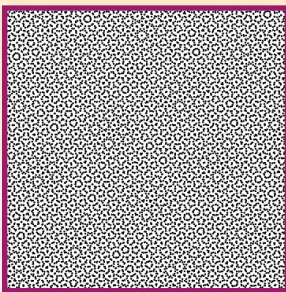


STAMPA DIGITALE di ECCELLENZA

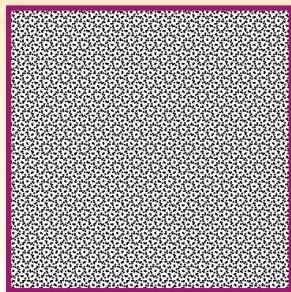
LA GENERAZIONE FUTURA PER LA STAMPA DI SEPARAZIONI COLORE

Wasatch SoftRIP SP ha tutto quanto serve per ottenere facilmente separazioni di alta qualità a basso costo. Utenti anche non esperti troveranno un sistema che impareranno facilmente. Gli utenti più esperti saranno in grado di ottenere risultati di altissima qualità grazie all'assenza di moiré, retini ibridi, e altro. Qualunque sia il vostro obiettivo, lo raggiungerete con SoftRIP SP.

WASATCH PRECISION ROSETTE SCREENS®

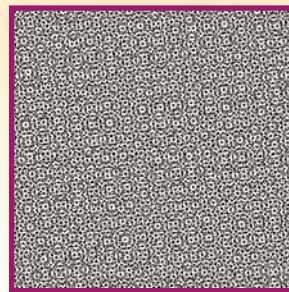


Sovrapposizioni retini CMK non corrette (moiré)

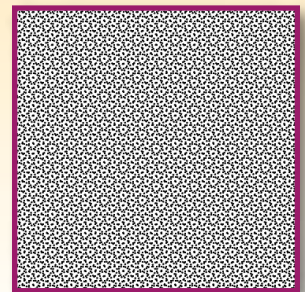


Sovrapposizioni retini CMK senza moiré

PRECISION ROSETTE / STOCHASTIC HYBRID SCREENS



Rosetta CMYK che evidenzia il moiré sul giallo



I retini ibridi eliminano il moiré sul giallo

Strumenti per la Separazione di Colori

Wasatch Precision Rosette Screens® per separazioni CMYK di altissima qualità

Retini ibridi per eliminare il moiré del giallo, sempre utilizzando retini convenzionali

La nostra tecnologia di halftoning a retini ibridi, appositamente progettata per separazioni inkjet, permette di eliminare gli "strappi" nelle zone chiare e scure dell'immagine

Supporta file pre-separati o da separare sul RIP, con supporto per l'overprint

Controllo totale su forma del punto (cella), risoluzione, angolo e frequenza

Controlli avanzati per retini stocastici permettono la definizione della dimensione del dot in micron

Linearizzazione inversa per stampa di film in negativo

Possibilità di scambiare gli angoli di C, M e K

Calibrazione con tutti i più diffusi strumenti di misura del colore

Basato sul RIP Leader nel Mercato per il Colore

La capacità di pilotare fino a quattro stampanti contemporaneamente permette agli utenti di gestire qualsiasi reparto di stampa digitale

Facili strumenti per ruotare, scalare e fare lo specchiamento (mirroring) istantaneamente sul display

Configurazioni già pronte vi permettono di partire immediatamente

Visione/controllo delle code in tempo reale

Strumenti avanzati per la gestione del colore: controllo dei profili di ingresso/uscita, spot colors, ecc...

Wasatch ImageNET™ per stampa e gestione code da qualsiasi computer (PC, Mac o Unix) presente sulla rete, utilizzando un browser standard

Impaginazione automatica/manuale permette di risparmiare tempo e materiale

La retinatura con Precision Stochastic Screens™ permette di ottenere la più alta qualità con sfumature perfette e alta velocità

Modified 09 Apr 14